

B. I. S. nº 259 / Abril 2017

S  
h  
e  
r  
p  
a

Es primavera...



Sociedad de Montaña Sherpa  
c/ Carnicerías, 4-1ª izda. (esquina c/ Sagasta)

Tfno. 941 256935

[www.sherparioja.es](http://www.sherparioja.es)

E-mail: [sdadsherpa@gmail.com](mailto:sdadsherpa@gmail.com)

Face book : sociedad de montaña sherpa

# Noticias

## **9 de Abril de 2017. "Sierra de Obi"**

- Hora de salida: 8 a.m.
- Recorrido: Campana Zabalegi - Peñalascinco - Santa Águeda - Arburu.
- Guías: Luis Irazábal e Isidro Porres.

## **23 de Abril de 2017. "Sierra de Umbría"**

- Hora de salida: 8 a.m.
- Recorrido: Covaleta - Vinuesa.
- Guía: Nilda Jiménez.

## **28 de Abril. "Jornada de Poesía"**

- Recitación de poemas cortos.
- Listado en el Tablón de anuncios.
- Sencillo ágape al finalizar el evento literario.

## **12 de Mayo de 2017. "Marruecos tan cerca, tan lejos"**

- Proyección digital de Jorge Fernández y Belén Lizalde.
- Salón social de Sherpa, 21 horas. Al término, habrá un sencillo ágape.

## **14 de Mayo de 2017. "Cabeza Herrera"**

- Hora de salida
- Recorrido: Puerto de El Collado - Cabeza Herrera - Villavelayo.
- Guía: Estela Terrero.
- **¡¡¡Ojo al cambio de fecha de esta actividad!!!**

## **19 de Mayo de 2017. "Concierto de Armónica"**

- Concierto de Armónica ofrecido por
- Salón social de Sherpa, **a las 21 horas**
- Ágape al terminar el evento musical.

## **23 de Mayo de 2017. "Martes a la montaña"**

- **"Camino a Togo"** por Luis Escarda y Pilar Vidal.
- Centro Cultural Ibercaja, Portales 48, 20 horas.

## **26-27-28 de Mayo de 2017. "Subida a Valvanera"**

- Completa información en el Boletín de Mayo.

## **30 de Mayo de 2017. "Martes a la montaña"**

- **"Kanchengjanga: el mejor regalo de la Tierra"** por Jesús Martín.
- Centro Cultural Ibercaja, Portales 48, 20 horas.

## **18 de Junio de 2017. "Tierras de Urbión"**

- Recorrido por la Sierra de Urbión.
- Guías: Rosa Heredia y Román Soriano.
- **¡¡¡Ojo al cambio de fecha de esta actividad!!!**

### ***Alquiler abierto de material***

- La Junta Gestora de la Sociedad Montaña Sherpa, en reunión del 26/01/2017, decidió abrir el alquiler de material a todos los socios, federados y no federados. Por tanto, se elimina la obligatoriedad de disponer de la licencia federativa para alquilar material deportivo.
- La Asamblea General Ordinaria celebrada el 3 de Marzo de 2017 acordó modificar el punto relativo al alquiler de material para personas no socias.
- Para gestionar desde ya su alquiler ha acordado las siguientes normas:
  - Al alquilar el material se debe presentar el carnet de socio.
  - El socio puede alquilar material para sí mismo y para otros socios presentando el carnet de socio de cada uno de ellos. El responsable de las posibles anomalías por el uso indebido del material será cada socio usuario del material.
  - **Queda eliminada la posibilidad de alquilar material para una persona no socia.**
  - Cuando se realicen actividades sociales del Club en que se precise material, la semana anterior no se podrá alquilar al resto de socios, evitando así que la actividad se quede sin la equipación necesaria.
  - El socio comprobará que el material que retira está en condiciones, se hará responsable del material que alquila y deberá retornar el material limpio y en buen estado.

### ***Concurso "Fotografía social"***

- Concurso abierto a socios y no socios.
- Imágenes tomadas en cualquier marcha social de Sherpa.
- Un máximo de 3 fotos por participante.
- Remitir al correo electrónico de Sherpa [sdadsherpa@gmail.com](mailto:sdadsherpa@gmail.com) a más tardar el domingo siguiente a la fecha de la actividad.
- Premio a la imagen ganadora: 1 billete de autobús para cualquiera de las actividades de una sola jornada del calendario social del año en curso.
- Sherpa se reserva el derecho a utilizar esta imagen en su ámbito de intervención y sin ningún ánimo de lucro.
- Ganadora concurso fotográfico marcha "**Sierra de Urkilla**": **Mirian Muñoz.**
- Ganador marcha "**Montes de Santurdejo**": **Francisco Santamaría.**

### ***Acuerdo Sherpa - Camp Base***

- Sherpa y la tienda de material deportivo Camp Base (de Vitoria) han llegado a un acuerdo por el cual los socios nos favorecemos descuentos especiales. Para ello, debes pasar por Sherpa y recoger la tarjeta a tu nombre.

### ***12,13,15,16,17,18,19,20 de Mayo de 2017. "Curso Orientación Montaña"***

- Imparten: Federación Riojana de Montaña y Escuela Riojana Alta Montaña.
- Más información en la propia Federación o en Sherpa.

### ***Bandera Sherpa***

- Os recordamos la posibilidad de encargar una bandera con el escudo de Sherpa, de tamaño 110 x 80 centímetros al precio aproximado de 30 euros. Hablar con Yolanda.

### ***Accidentes deportivos.***

- Si sufres un percance, cuando llames a Mapfre para dar parte recuerda advertir de que se trata de un accidente deportivo. Agilizarás el proceso.

## *Marcha social de Galarreta al Santuario de Arántzazu* (Sierra de Urkilla / 12-03-2017)

Desde que me subo al autobús, cómo me gusta a mí hablar con todos los Sherper@s y no sabéis de cuántas cosas me entero, de viajes, de recetas de cocina, de costura, de libros, de cine, pero también busco esos ratos para estar conmigo misma, como nos dijo el naturalista Julio Verdú, para escuchar a la vez los sonidos exteriores, pájaros, árboles... y los de nuestro universo interior. Esto lo consigo bajando la atención en los pies, sentir las palmas de los pies bien extendidas, bien enraizadas en la tierra, percibiéndolo todo, lo exterior y lo interior, y así la "loca de la casa", como Santa Teresa nombraba a la cabeza, descansa. Me siento tan a gusto que me creo eso de que se segregan hormonas en tales circunstancias como la serotonina, la dopamina y las endorfinas. ¡Cuánto por tan poco!

Con la esperanza de que nos acompañasen los tímidos rayitos de sol que se veían entre nubes a la llegada a Galarreta, comenzamos esta preciosa marcha por la sierra de Urkilla y el Parque Nacional del Aizkorri-Aratz de la mano de nuestros excepcionales guías Castor y Merche.

Nos adentramos en el bosque de hayas, roble albar, cipreses de Dawson, pinos y hayas que vimos después. Espectacular la sensación de estar dentro de las tripas del "viejo roble". Pensé que estábamos en el castillo de los gnomos y que saldrían de un momento a otro, sólo hay que tener oídos para oírlos y ojos para verlos.

A la hora escasa de comenzar a andar empezó a caer un suave sirimiri y apareció de una delicada niebla que daba un aspecto invernal y que invitaba a la introspección. Después la lluvia nos acompañó de forma casi constante hasta el final de la marcha. Más arriba ya casi en la primera cima del Onbakutz una praderita se vestía con una alfombra de bellos narcisos, pequeñitos, amarillos y muy pegados a la tierra, anunciándonos la incipiente primavera.

A la cima del Milpiribil o Pinpil (qué bien suenan) no todos llegamos, algunos preferimos bordearlo ante el impresionante viento que azotaba los paraguas y la niebla que dificultaba las vistas. Así que las condiciones meteorológicas decidieron por nosotros. Todos sentimos no poder subir a estas cimas y en particular, creo, nuestros guías que tanto esfuerzo les ha debido costar el preparar esta marcha y que con otra meteorología habría sido un deleite para nuestros sentidos. Gracias Castor y Merche.

Así que dejamos para días mejores los picos del Oburu y el Malkorra. Muy concentrados en nuestras piernas para no caernos, sujetando paraguas y bastones a través de hayedos donde yacían las hojas secas y resbaladizas de las hayas, descendimos rapidito a la fonda Urbía. Qué placer el calorcito de las estufas, el caldito caliente, el vinito, el compartir comida a hurtadillas con los compañeros y comer los huevos fritos con chistorra, éstos pagando.

Después, nuestros guías nos ofrecieron otra alternativa para finalizar. Por un pasillo de preciosos árboles llegamos donde nos esperaba el autobús. También este momento es muy agradable, cambiarte de calzado y tomarte una cervecita con los compañeros. El hecho de visitar el Santuario ha sido otro aliciente de esta marcha.

Felices de haber cumplido nuestro objetivo, caminar es el mejor ejercicio para el cuerpo humano, pero también lo es para el alma, para interactuar con la naturaleza y para desconectarse del ruidoso mundo, ¿cómo? ya os lo he dicho al principio. Con esta sensación, ya en el autobús, con su runrún y el calorcito, pues dormida hasta Logroño.

*Nilda Jiménez*

*"La primavera en ebullición"*

## (Montes de Santurdejo / 26-03-2017)

Nada que ver con la primavera impostora que hemos tenido durante buena parte de este invierno, no señor. Esos días casi de sofoco, de atmósfera quieta y sucia y tierra polvorienta que hacían pesada la vestimenta y afligían el ánimo a la espera del tiempo propio del calendario. Hemos pervertido el clima y andamos con el pie cambiado, tratando de ajustar el paso a las veleidades del tiempo.

Pero ese 26 de Marzo no fue así, ya le digo que no. Tras una víspera en que el invierno quiso recuperar el aliento perdido, el domingo la naturaleza se vistió al fin de primavera honesta y esplendorosa y nos asombró con sus mejores galas, ya lo creo. La primavera en ebullición, ni más ni menos.

La atmósfera, cuajada de brumas y la tierra ahíta por el agua bendita que ha recibido. Las nieblas otorgaban un aire mágico y sugestivo al paisaje, y la tierra cabrilleaba como lentejuelas por el rocío mañanero.

Poco a poco, el sol se ha ido abriendo camino entre la atmósfera difusa que cubría la tierra. Al fin, a media mañana, los últimos restos de nieblas se evaporaban entre los finos rayos de luz que atravesaban el bosque y el astro rey conseguía brillar, a intervalos, bajo un cielo de azul purísimo.

Barrancos y más barrancos de muy distinta condición y recorrido, zonas prietas de vegetación invasora, bosques de pino, de roble y de haya cubriendo extensos laderones. Espacios abiertos, perfectas balconadas sobre el valle del Oja y la depresión del Ebro, en donde los inacabables campos de cereal ofrecían una paleta fascinante, prodigiosa de verdes.

En las altas majadas han aparecido al fin las poderosas cumbres de la Demanda: Pancrudos, Piquilla, Chilizarrias, La Cuña, Cabeza Parda y, a intervalos, entre nubes y nieblas, asomaba también su esquivia cabezota el San Lorenzo.

Verdaderamente, esta jornada primaveral ha ofrecido tantas y tan hermosas sensaciones que su espíritu se nos ha terminado colando por los más breves resquicios del cuerpo con una muelle dulzura, un musgullo travieso que hacía cosquillas en las entretelas del alma.

Una larga y amena bajada por otro barranco exuberante nos ha devuelto a Santurdejo, principio y final de este espléndido recorrido. Ah!, pero aún restaba un encanto más en esta jornada llena de satisfacciones. Compartir la paella que nos han preparado en el pueblo ha sido un acierto, la guinda perfecta.

Gracias a todos por vuestra compañía, gracias a los guías (Jakeline y Jose) por su entrega en la preparación de esta marcha.

*Jesús M<sup>a</sup> Escarza*

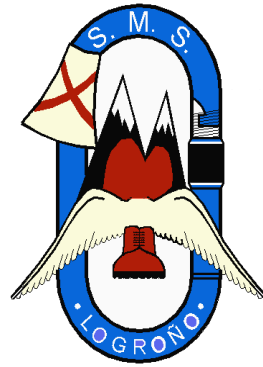


## “El Camero Viejo existe... yo me lo encontré” (II)

*Luego dices que digo*, que no se le iba este latiguillo a la Damiana, oiga, que era talmente como una jaculatoria, demonios de mujer, qué nervio, inmune al cansancio y al desaliento, y ya ve lo que son las cosas, que Dios castiga sin palo, repetía de continuo don Orestes desde el púlpito de la iglesia de San Sebastián, en la aldea de Oliván, ¿ha estado usted allá?, ¿no?, pues no deje de acercarse un día, hágame caso, bueno, a lo que iba, ¿qué le estaba contando?... ¡ah, sí!, que Dios castiga sin palo, que la Damiana engatusó, cuando era ya cuarentona, al Sauterio, vaya alhaja, qué vería en él, que agraciado no era ni un poco, para qué nos vamos a engañar, pero peor aún, que tenía menos arranques que el burro viejo de Tomasón, el santero de la ermita del Rosario, Jubera arriba, a tiro de piedra de Oliván, un pánfilo de marca el Sauterio, vaya, y la Damiana, con este ardid que mostraba su marido, todo el santo día con la matraca de luego dices que digo, natural, que el embelesamiento le duró la noche de bodas, es un decir, pero poco más, no crea, que las malas lenguas decían que era un matrimonio de conveniencia, está bueno eso, pero de conveniencia solo para él, ya le digo, porque a la Damiana le salió el tiro por la culata, que huyó de la casa paterna en donde eran nueve bocas, y ella, como hija mayor, se deslomaba de sol a sol cuidando de padres y hermanos, doblando el espinazo en la pieza y sacando la cama de cagarrutas del corral de las cabras, bajando con estepas a Robres y subiendo con queso a Lasanta, hay que ver, y pasó a casa de los suegros, que ya andaban para sopitas y en donde habitaba Sauterio y la hermana de éste, la Petronila, la pobre inocente total, vamos, para que me entienda, que no sabía hacer ni la o con un vaso, eso sí, no daba una guerra, ella iba y venía, sin ton ni son de aquí para allá, todo el día de Dios cantando coplas con una vocecilla ingenua y meliflua que lo mismo emocionaba que le daba a uno un ataque de risa, voz sí tenía, pero el oído una calamidad, que hasta en la iglesia don Orestes, el cura, le tenía que amonestar quedamente: *"Petro, que estamos en la consagración, mujer"*, bien, que me estoy yendo por las Úbedas del cerro, o como se diga, que la Damiana salió de Guatemala y se metió en Guatepeor, vaya, que le fue mudando el color y agriando el carácter, bien pensado no era para menos con ese panorama, y a la Damiana se la llevaban los demonios viendo al Sauterio haraganeando todo el día, sin hacer nada de provecho, que la Damiana llegó a pensar que a su marido le faltaba también un hervor, que tenía menos luces que un candil, pero, quia, ya le digo yo que no, que al Sauterio lo que le ocurría era que tenía ínfulas de aristócrata, sí, sí, como lo oye, de aquellos que consideraban un deshonor el trabajo físico, y cuando se hartaba de oír a la Damiana con su letanía de luego dices que digo, le replicaba *"anda, quita, quita, que trabajar es de pobres"*, y la Damiana se sulfuraba toda, que parecía talmente que le iba a dar un zamacuco, y agarraba el hierro de la lumbre con intención de medirle las costillas pero para cuando salía de la cocina Sauterio había volado, menudo pájaro, y volvía cuando le apretaba el hambre, a ver, mohíno y lamerón, apoyando como si nada la mano en la cadera poderosa de su mujer, y la Damiana, que no se le había pasado el cabreo, respingaba, *"las manos quietas, Sauterio"*, le ponía el plato de cocido, un mendrugo de pan y el porrón de vino peleón que apañaba el Wences en la taberna con los pellejos que acarreaba a lomos de mula desde Murillo y una aceptable dosis de agua del río, de

ahí viene el chascarrillo, que habrá oído usted sin duda, *"el vino del Wences no es prodigio cualquiera, un día es tinto, otro clarete y otro blanco, según el agua del Jubera"*, perdone, que me disperso un poco, ¿no le parece?, pues como le decía que Dios castiga sin palo, repetía una y otra vez don Orestes, en la iglesia o en la calle, viniera o no a cuento, vete a saber, que el cura también tenía lo suyo y a veces nos daban ganas de responderle, no crea, que siendo aún mocetes algo barruntábamos, que nos parecía raro que todos le decíamos padre y el Crispín, un rapaz que ya apuntaba maneras de meapilas, le trataba de tío, hay que joderse, pero no se apure, que no me olvido, no, de la Damiana, que más de noche no va a ser, pues eso, que la Damiana algo tramaba, que se le fue aguzando el rostro y la voz le siseaba como a las culebras, y para remate le entró como un baile de San Vito que no le daba tregua, todo el santo día en continuo movimiento, qué desazón oiga, iba y venía sin resuello, como si hubiera fuego, que un helador día de Enero la encontramos en el portillo de Antoñanzas tiesa como la tibia de Santa Cleofé que don Orestes guardaba con celo en la sacristía, pero todavía alentaba, hay que ver qué nervio, ya no quedan mujeres así, créame, pero algo urdía, sí, que por aquel tiempo, además, las sienes se le extraviaron y la mirada se le tornó empavorecida, que casi daba miedo hablar con ella, que hasta don Orestes echó su cuarto a espadas y un domingo, al terminar la misa, la retuvo en la sacristía y le dijo *"Damiana, hija, que no te reconozco, desahoga tu alma con este siervo de Dios"*, pero la Damiana, lejos de ablandarse, se enervó toda y comenzó a soltar improperios y barbaridades, que parecía talmente endemoniada, vaya, no se puede hacer idea, así que no es de extrañar que los vecinos barruntaran que una desgracia alentaba sobre los tejados de las casas y corrales, entre los huertos y los prados de Oliván, mire usted, que hasta el pomar que hay a la salida de la aldea, camino de Ribalmaguillo, y que nos abrumaba con su generosidad, no dio aquel año fruto alguno, o los chopos junto al río que cabrilleaban en otoño con sus destellos dorados, perdieron las hojas mustias sin amarillear, o los abejarucos que criaban cada verano al llegar de África en los roquedos sobre el río, no emitieron ni uno solo de sus dulces gorgoleos, como si presintieran una calamidad, pero ya ve usted, lejos de esos funestos presagios ocurrió algo muy contrario, y es que a primeros de Noviembre, por San Martín, cuando la aldea toda olía a cerdo chamuscado y un aire de fiesta se metía entre las costuras de la ropa, pues por esos días, como digo, fue cuando la Damiana se presentó una gélida mañana en casa de don Orestes, con el camisón aún sobre sus carnes y los ojos poseídos por el brillo de la exaltación mística, y cuando el cura le abrió la puerta, la Damiana, sin más preámbulo, le susurró en voz apenas audible *"perdone la hora, don Orestes, pero vengo a ofrecerme"*, y al cura, medio dormido, le costó entender, pero al fin exclamó: *"alabado sea el Cielo, pasa hija mía, el Señor te ha llamado"*, pero no era plan que la Damiana se quedara allí, usted verá, así que pocos días después, casi con la ropa puesta, marchó Jubera arriba a ocupar una de las viejas cuevas, antiguos cenobios en esta tierra de eremitas, en donde se entregó a una vida de privaciones y oración, y raro era el día en que el viento de poniente, que baja desde los altos de la Monjía, no traía su sempiterna jaculatoria *"luego dices que digo"...*

*Jesús M<sup>a</sup> Escarza*



# Actividades sociales

## “Sierra de Obi”

(Montaña alavesa)  
(9 de Abril de 2017)

\*\*\*\*\*

## “Sierra de Umbría”

(Covaleda - Vinuesa)  
(23 de Abril de 2017)

\*\*\*\*\*

## “Cabeza Herrera”

(Recorrido por las Viniegras)  
(14 de Mayo de 2017)

\*\*\*\*\*

